

SEI SOLIDARISCH, KREATIV UND POLITISCH!

HACKER



WestLicht - Schauplatz für Fotografie

Mi, 17.02.2010

Westbahnstr. 40, 1070 Wien

PERSÖNLICHE
EINLADUNG

SOLIDARITY NO CHARITY

Sei solidarisch, kreativ und politisch!

VERLAG  NEUE ARBEIT

gemeinsames Präsentieren

Projekt: CastYourArt

Präsentation: Wolfgang Haas





www.castyourart.com



Was macht CastYourArt?

- vermittelt Kunst und kunstnahe Themen
- mittels selbst produzierter Audio- und Videobeiträge
- verfasst begleitend zu den Beiträgen redaktionelle Texte
- verbreitet diese Inhalte optimal mittels Podcasting, Webseiten, Mediakooperationen



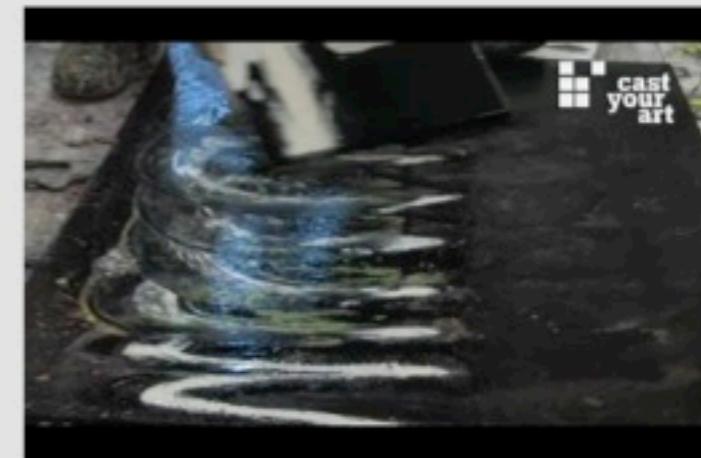
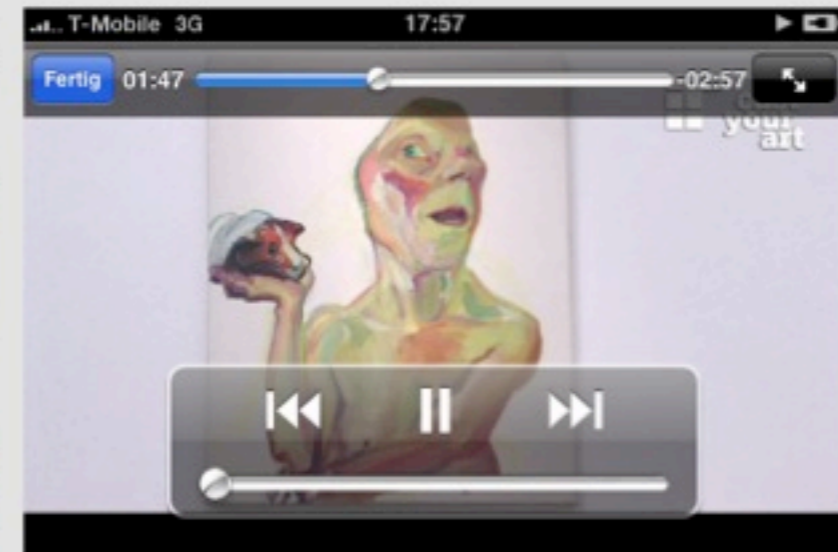
 **cast
your
art®**



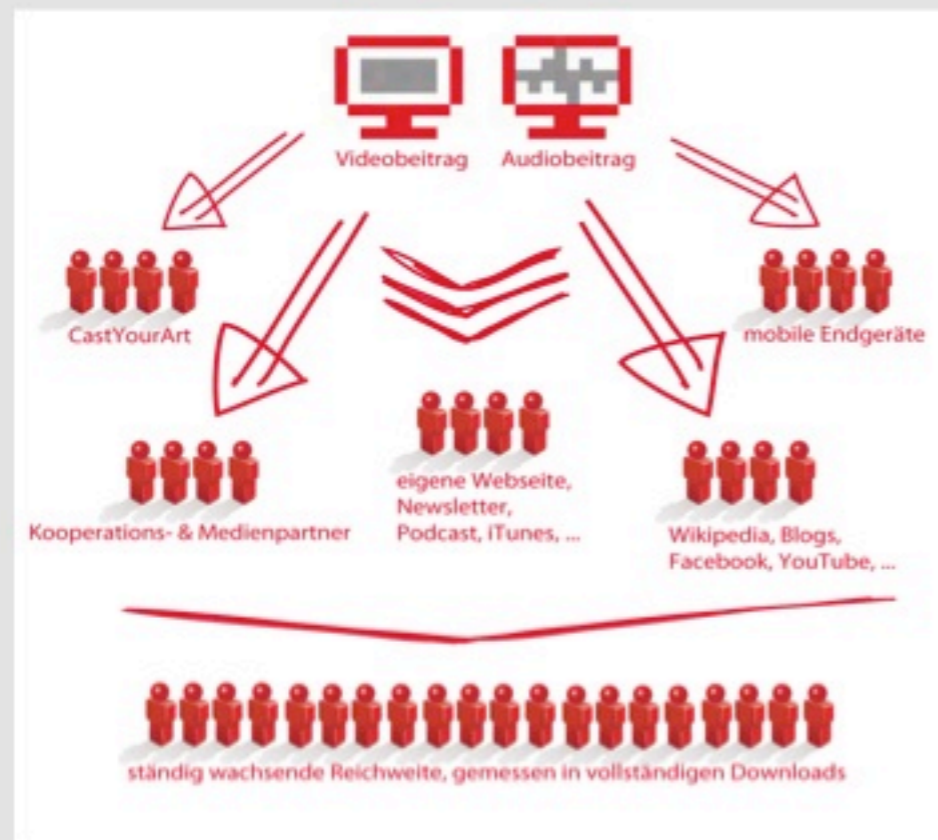
SOLID~~CH~~ARITY



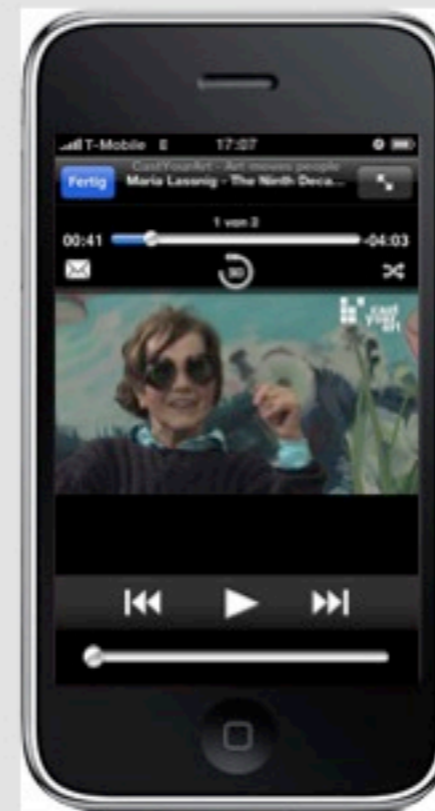
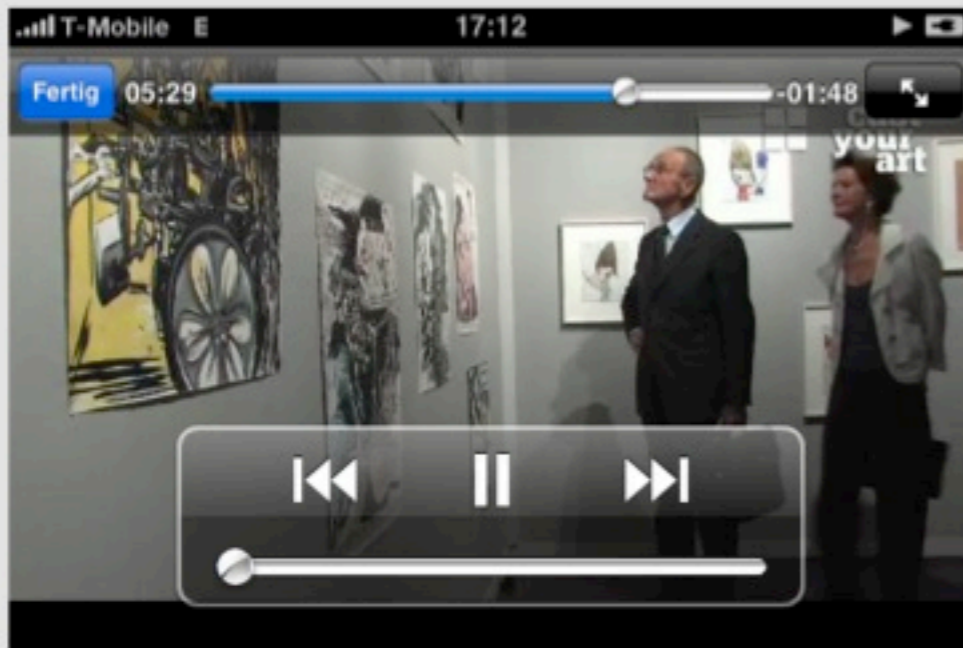
Sich verbünden und gemeinsame Ziele verfolgen ...



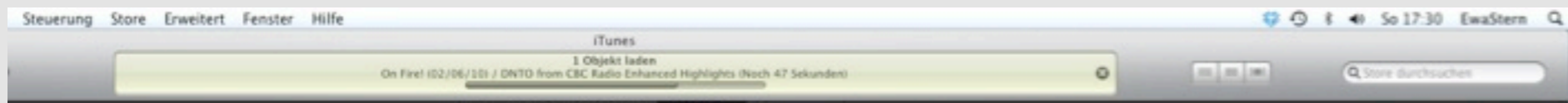
... für Künstler



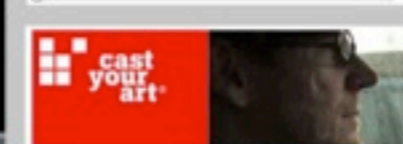
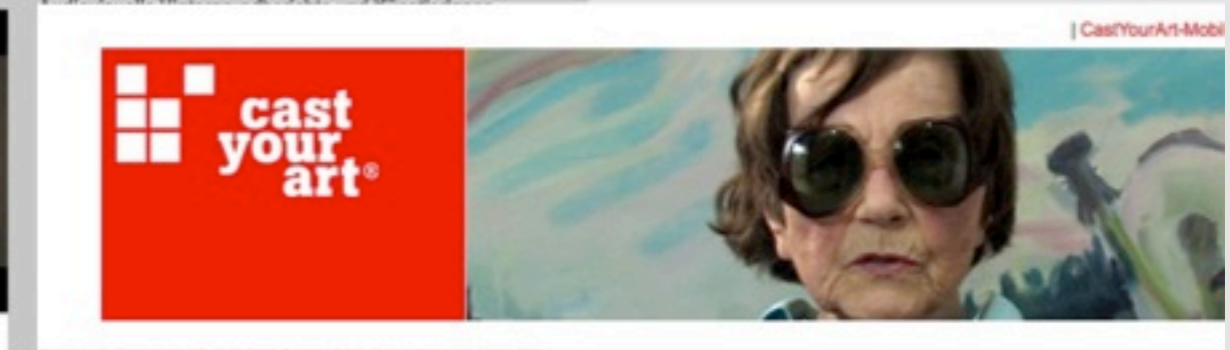
... für Kunstanbieter, kunstnahe Unternehmen & die öffentliche Hand



... für Kunstinteressierte



Unter sich drehenden Kuchentellern
VON REDAKTION | 13. Juni 2008, 14:37
Die Plattform "CastYourArt" verbreitet Kunstpodcasts:



Alle Podcastepisoden im Überblick

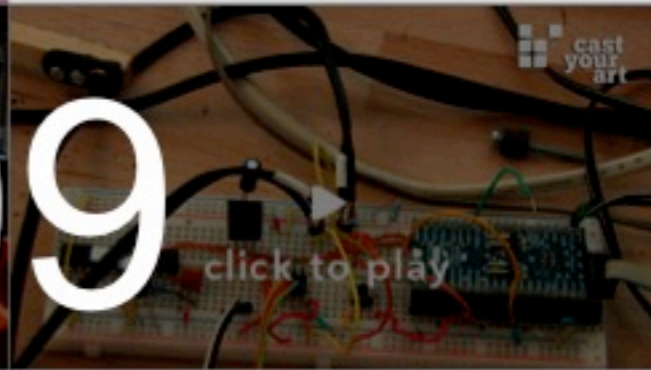
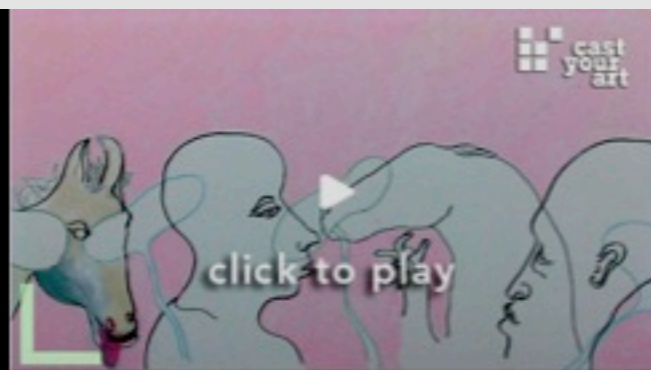
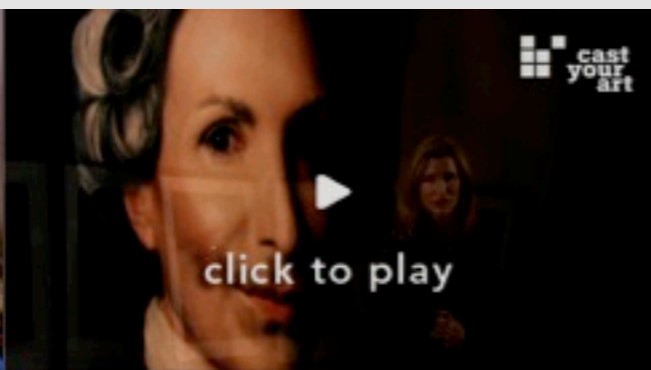
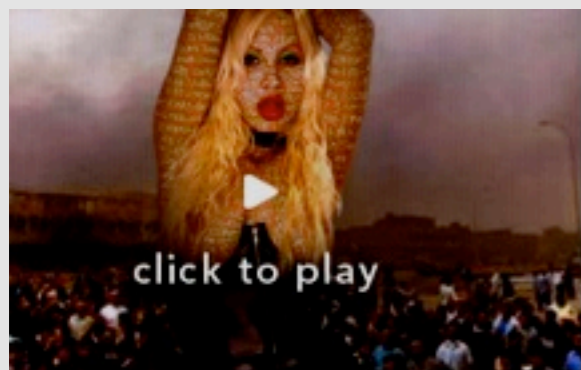
	tanzimat - Gegenwart ist der Ort von Geschichte Wo und wie wird eigentlich Geschichte gemacht und warum bleiben manche Bilder von dem was war so nachhaltig in unseren Köpfen haften? Ein Beitrag zur Ausstellung „tanzimat“ im Augarten Contemporary in Wien.
	Christian Eisenberger - Der Reiz künstlerischer Gebärde. Warum reizt das Unbesorgti-Sein an Menschen und Dingen? Weil es den Anschein von Verwahrlosung oder von Kindseins macht. Ein Portrait des Künstlers Christian Eisenberger.
	Grenzsignale - aus dem offenen Kunstraum. Das Grenzsignal als konzeptueller Ausgangspunkt einer Genre übergreifenden Ausstellung im Open Space Wien. Ein Interview mit Fatih Aydogdu.
	Fiene Scharp - mit Haut und Haar Fiene Scharps Arbeiten mit Haut und Haar konfrontieren uns tastend

Die aktuellen Beiträge

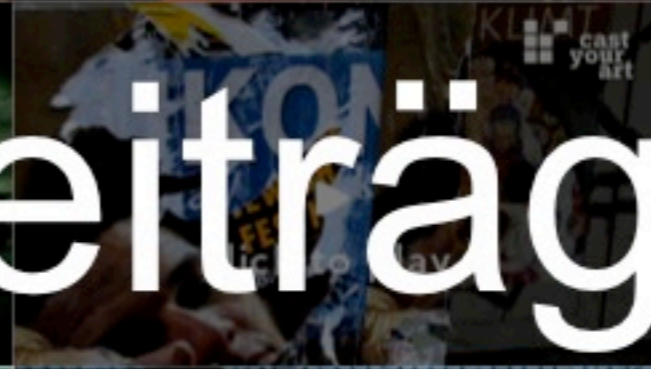
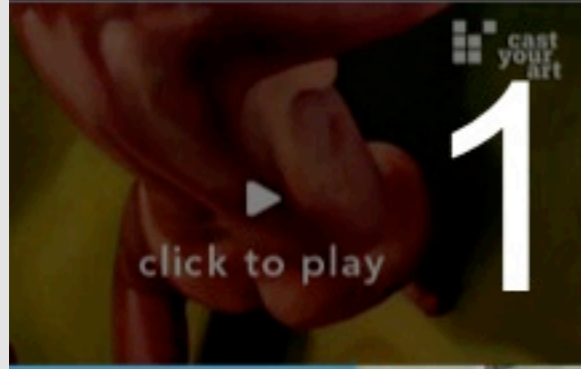
- Esra Ersen - Kurzinterview anlässlich der tanzimat Ausstellung
- Gulsun Karamustafa - Kurzinterview anlässlich der tanzimat Ausstellung
- Franz Kapfer - Kurzinterview anlässlich der tanzimat Ausstellung
- tanzimat - Gegenwart ist der Ort von Geschichte
- Christian Eisenberger - Der Reiz künstlerischer Gebärde.
- Grenzsignale - aus dem offenen Kunstraum.
- Fiene Scharp - mit Haut und Haar
- Irene Andessner - Selbstbildnisse
- Maeconas 2009 - Kunstförderung trotz Krise

Hey there! **castyourart** is using Twitter.

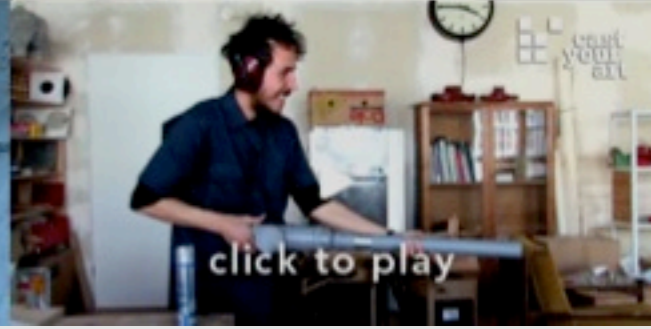
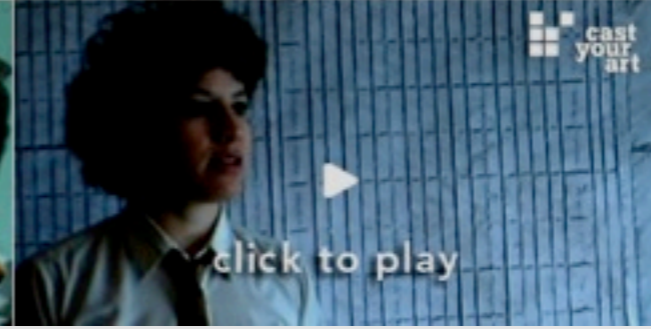
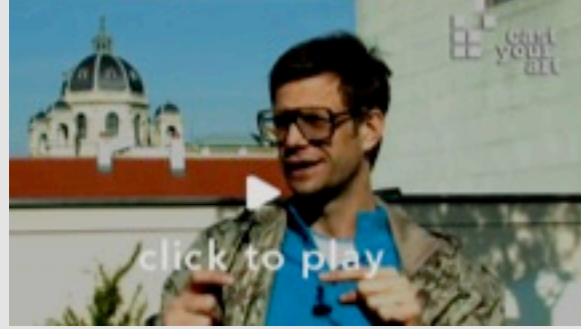
Twitter is a free service that lets you keep in touch with people through the exchange of quick, frequent answers to one simple question: What's happening? Join today to start receiving **castyourart's** tweets.



2007 – 2009

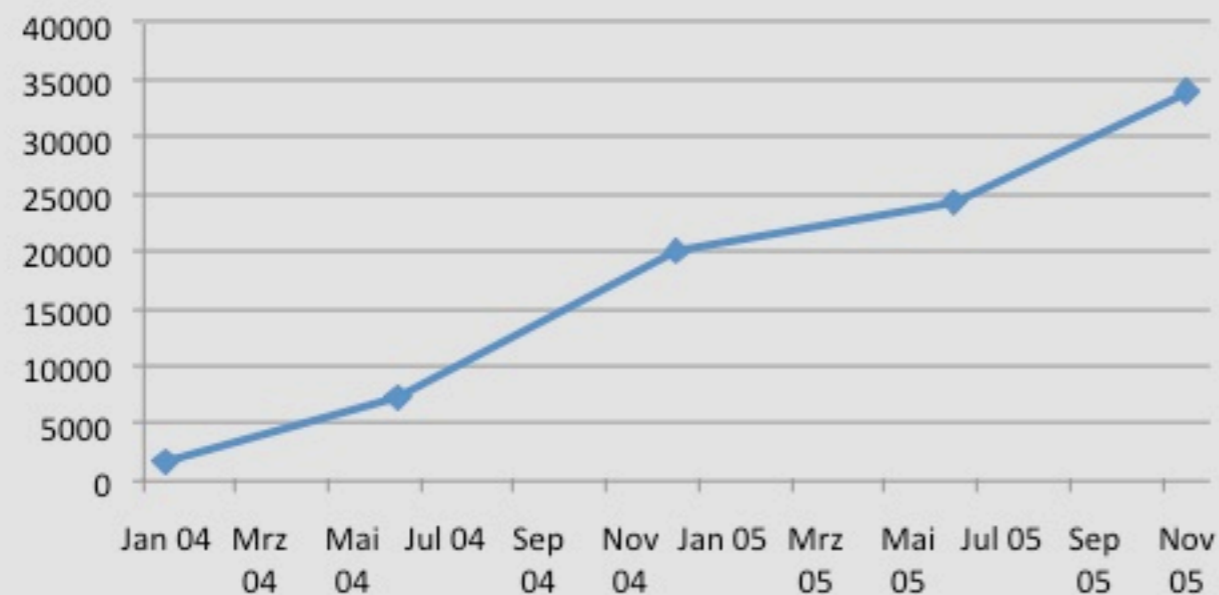


140 Beiträge





Vollständige Downloads



2008

92.000 vollst. Downloads
96.000 eindeutige Besucher
860.000 Seitenviews

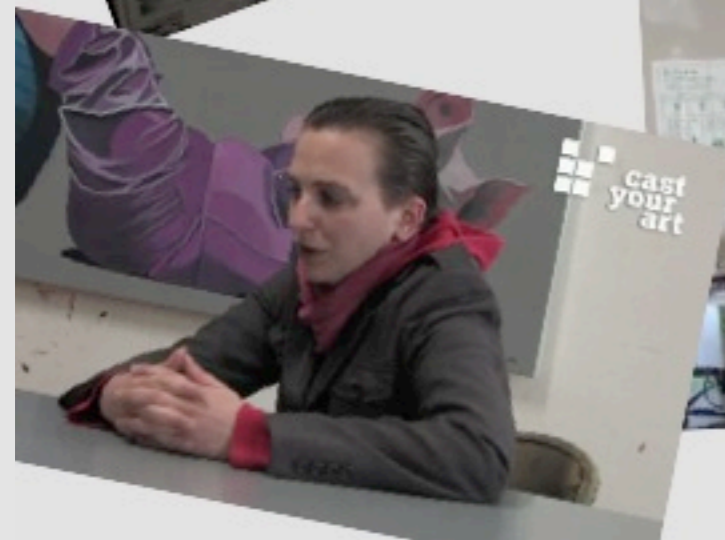
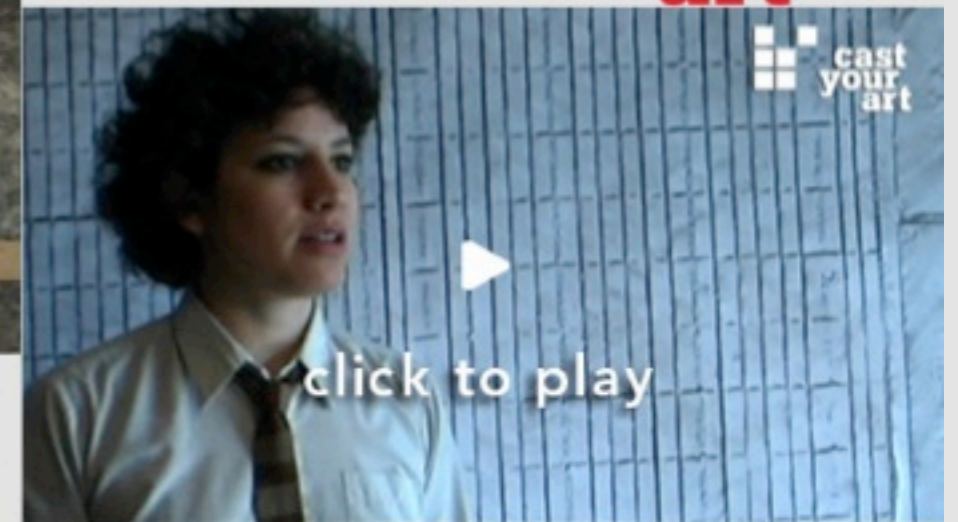
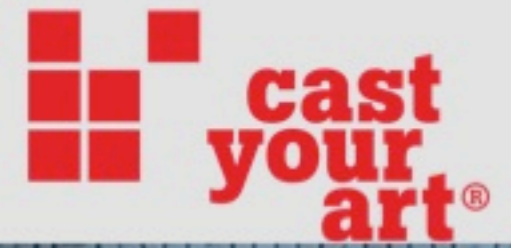
2009

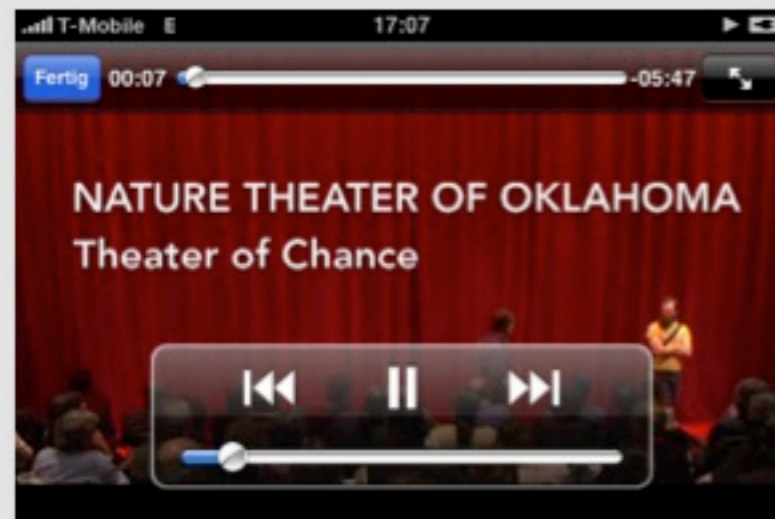
302.000 vollst. Downloads
239.000 eindeutige Besucher
2.500.000 Seitenviews



Herausforderungen und Ziele

- Auf der Nutzerseite finanzielle Beiträge generieren
- Mit unserem Angebot Sponsoren, Partner, öffentliche Hand für uns gewinnen
- Angebot ausbauen und weitere Interessenten dazugewinnen
- Netzwerk vergrößern

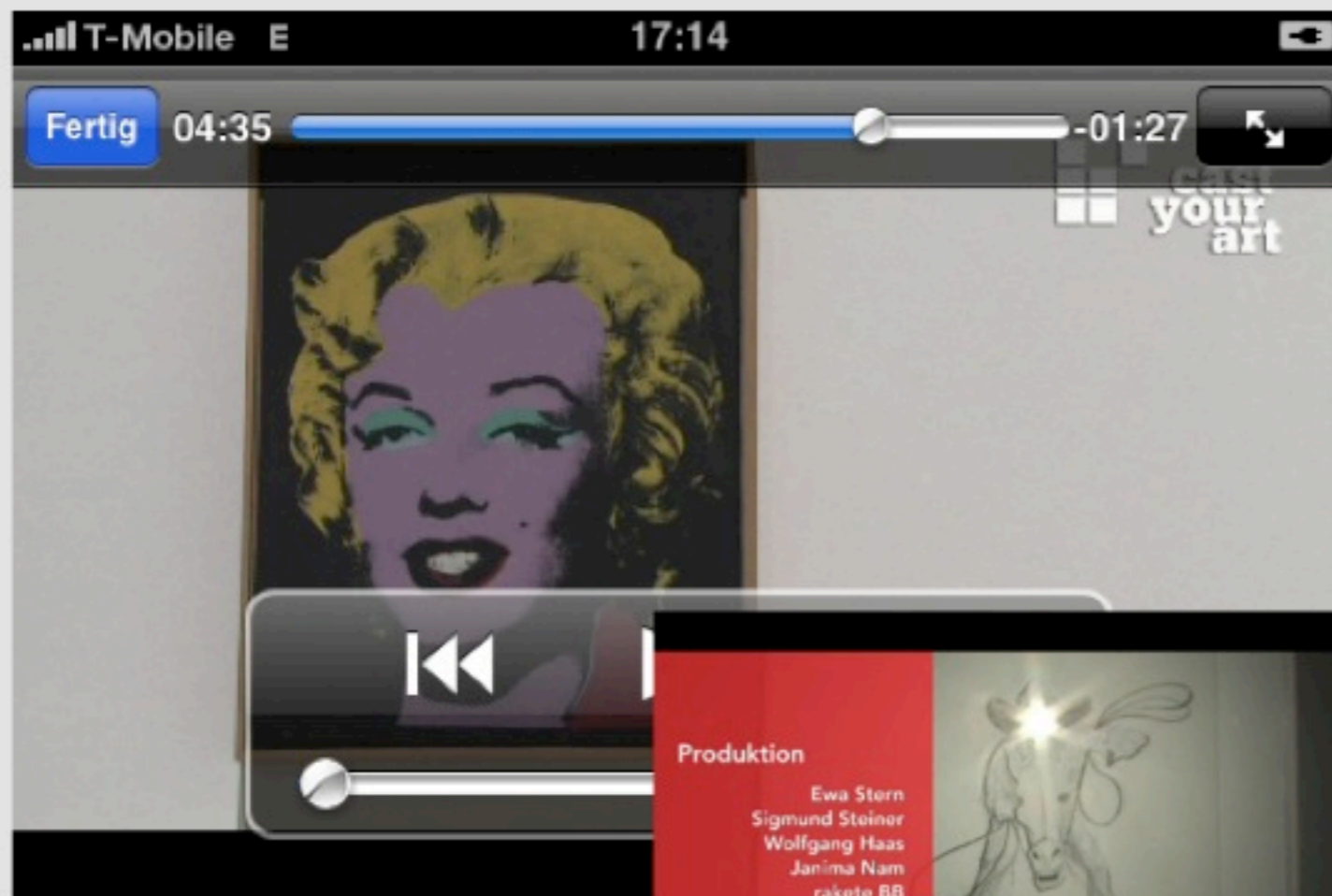




The Nature Theatre of Oklahoma
Montblanc Young Theatre Award 2008
Salzburger Festspiele

„... Thanks for the link and the beautiful video! ...
I even sent the link to your video to my mother ... who says
"Now I know what you do, and I can send it to people when they
ask me...!" so, a big thanks for finally explaining it all to my
mother. (You've moved mountains!)

Best, Kelly“



www.castyourart.com

Dr. Wolfgang Haas
Gumpendorfer Strasse 55
1060 Wien
+43 1 99 717 21
wh@castyourart.com